

# PINTURA E ESCULTURA D'OEIRAS

Após a inauguração no passado dia 23 de Setembro na Livraria-Galeria Municipal Verney de uma exposição de pintura sobre Oeiras da autoria de Carlos Solano de Almeida associada a uma mostra colectiva de 22 artistas plásticos sobre escultura de Oeiras, teve lugar a segunda inauguração da mesma exposição no Palácio dos Aieprestes, sede da Fundação Marquês de Pombal, em Linda-a-Velha, já que se trata de uma iniciativa conjunta da Câmara Municipal de Oeiras, da Fundação e do TagusPark.

Estiveram presentes os presidentes da CMO e da Fundação, bem como o pintor Carlos Solano e a maioria dos escultores envolvidos nomeadamente: Aida Sousa Dias, António Trindade, Carl Henrich, Espiga Pinto, Francisco Simões, João Fragoso, Joaquim Cor-

reia, José Núncio, Luís Cruz, Maria Morais, Martins Correia, Óscar Guimarães, Soares Branco, Gustavo Fernandes, Victor Lage e Vieira Baptista; os quais participaram previamente num almoço de confraternização com o Presidente da CMO.

No passado sábado, dia 4 de Outubro, teve lugar a terceira e última inauguração, desta vez no Núcleo Central do TagusPark, na estrada Porto Salvo - Cacém, no norte do concelho de Oeiras, que incluem as restantes obras em exposição, quer de pintura quer de escultura.

Entretanto, no dia 30 de Setembro, uma das peças integrada na «Escultura d'Oeiras», o busto da actriz Eunice Muñoz foi descerrado no Auditório Municipal com o mesmo nome, no centro histórico da vila de Oeiras, com a participação da actriz e um espectáculo

assegurado pelo Coro Feminino CRAMOL que apresentou pela 1.ª vez, o número com que actuará na próxima Feira Internacional de Frankfurt, bem como, o duo Maria Germana Tânger (ex-professora de Eunice) e José Campos e Sousa que declamaram poemas de Cesário Verde, Fernando Pessoa e David Mourão-Ferreira.