

Exposição de Gravura, Casa Roque Gameiro, Amadora.

Tapete Voador, Arraiolos.

Colectiva de Escultura, Centro Cultural de Macedo de Cavaleiros.

Os 11 magníficos, Galeria Novo Século, Lisboa.

Gravura 2002, Galeria Municipal Artur Bual, Amadora.

A Idades do Futuro, IEFP, Feira Internacional de Lisboa – FIA.

ARCO99 - Feira Internacional de Arte Contemporânea, Madrid.

6 Escultores em Abril, Museu Municipal Quinta do Conventinho, Loures.

No Tempo em que os animais falavam 2, Galeria Municipal, Alverca.

1º Simpósio do Barro Vermelho, Aveiro.

I Festival de Gravura de Évora.

250 Obras de Arte Contemporânea da Coleção da C.M. de Vila Franca de

Xira. Escultura d'Oeiras, Palácio dos Aciprestes, Linda-a-Velha.

No Tempo em que os Animais Falavam 2, Museu Calouste Gulbenkian, Lisboa.

V Bienal de Gravura da Amadora.

Colectiva de Escultura, Galeria Municipal, Alverca.

Sequências, Confrontos, Rupturas, Festa do Avante.

II Mostra de Esculturas em Pedra, Cascais.

Encontro com a Escultura, Quinta de S. Miguel, Amadora.

1ª Bienal de Arte de S. Tomé e Príncipe, Roça S. João de Angolares. Colectiva,

Galeria Novo Século, Lisboa.

1ª Feira de Arte, Alcântara Studio, Lisboa.

Mostra de Escultura Portuguesa 94, Cascais.

IAC - Instituto de Apoio à Criança, Centro Cultural de Belém, Lisboa.

ARCO89 - Feira Internacional de Arte Contemporânea, Madrid.

Artejo, Cental Tejo, Lisboa.

ARCO88 - Feira Internacional de Arte Contemporânea, Madrid.

4 Escultores Contemporâneos, Palácio Anjos, Algés.

Prémio Jovem Escultura Unicer, Casa de Serralves, Porto.

Estrada Marginal, Museu Nacional do Traje, Lisboa.

Nocturnal, Convento dos Capuchos, Caparica.

MARCA - Festival de Arte Contemporânea, Madeira.

Oceano Atlântico, MARCA-Festival de Arte Contemporânea, Madeira.

2ª Bienal de Arte dos Açores e Atlântico, Angra do Heroísmo.

A Paisagem Revisitada, Angra do Heroísmo.

Oceano Atlântico, Arte Mixta, Lisboa.

O Trabalho Marginal do Artista, Arte Mixta, Lisboa.

III Prémio Máximo Ramos, Ferrol, Espanha.

IIIª Exposição de Artes Plásticas da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa. (indigitado para o Prémio de Escultura).

Premières Journées Européennes des Ecoles d'Art, Toulouse.

Arrábida Insights, Hotel do Mar, Sesimbra.

Um Espaço/Sete Gestos, Atelier.15, Lisboa.

Incisioni Portoghese, Centro Sociale Regione Sarda, Bologna.

Novos Gravadores, exposição itinerante: Estoril, Évora, Ponte de Sôr, Lagos, Vila Franca de Xira, Esposende e Amadora.